Турция, Стамбул. Октябрь 2018г.

Вот и сбылась мечта погулять по Стамбулу. Лежанию на пляже предпочитаю активный отдых. А это значит, что за 5 дней пребывания нужно увидеть как можно больше достопримечательностей и видов, в компании таких же любительниц путешествий, как и я.

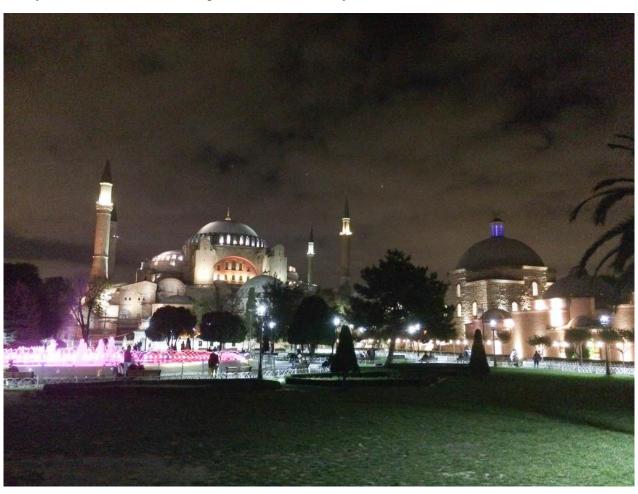
Merhaba, Istanbul! Здравствуй, Стамбул!

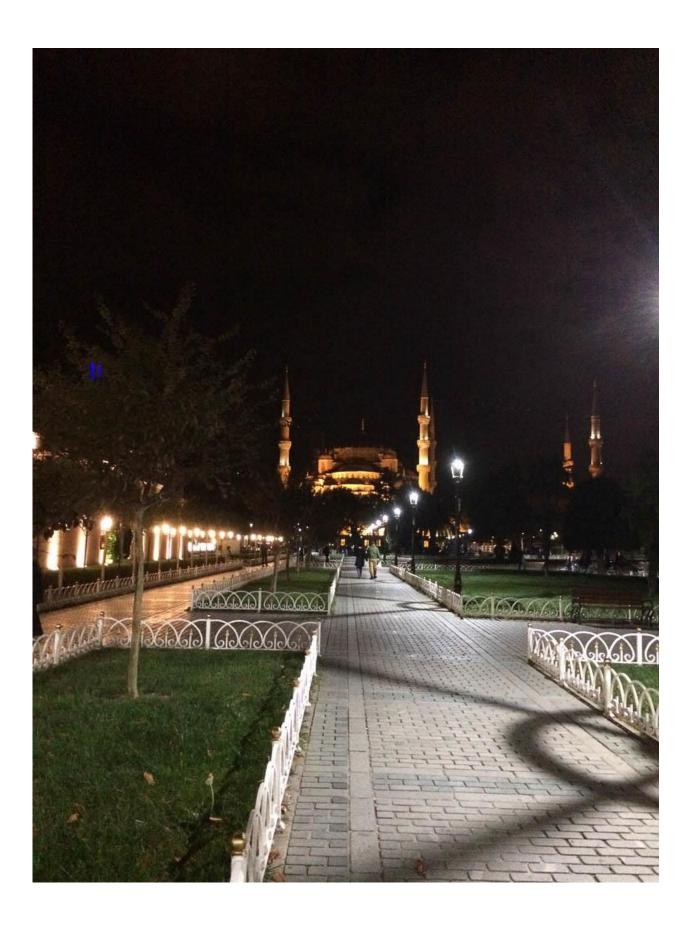
Прилетели вечером. До отеля, расположенного в районе Фатих, добирались с помощью трансфера — все-таки незнакомый город. Как оказалось, станция метро Sirkeci была рядом с отелем, и обратно, в аэропорт Ататюрк, мы прекрасно доехали на метро.

Отвель Marmara Deluxe (3*, удобное расположение, завтрак, уютные номера, дружелюбный персонал). Все основные достопримечательности оказались в пешей доступности.

Первым делом после поселения решили осмотреться на местности – на следующий день была назначена встреча с гидом, не хотелось с утра тратить время на поиски назначенного места.

Часов 10 вечера. На улицах немноголюдно, тихо и спокойно. Гуляют туристы. Минут за 15 дошли до *площади Султанахмет*. Красивая подсветка, купола, минареты – атмосфера Востока уже начала окутывать и восхищать! Первые впечатления чудесные!





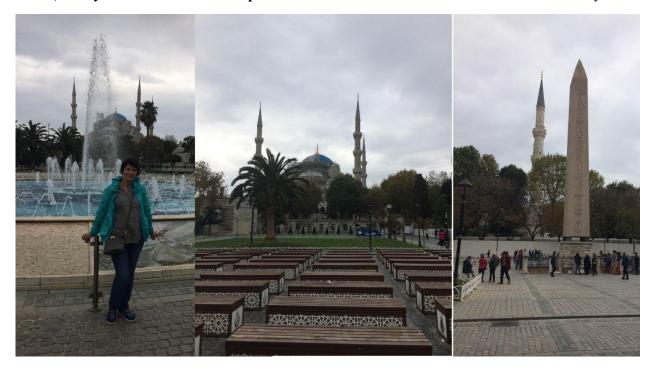
К площади примыкает *Ипподром* (теперь это тоже площадь). Здесь и находится *Фонтан Дружбы* (или Немецкий фонтан (фото при дневном свете)), у которого встретимся с гидом. Как-то фонтан по-другому представлялся, скорее это источник, выполненный в неовизантийском стиле, украшенный мозаикой.



Стамбул, день 1, 15 октября.

Уверенно шагаем на встречу с гидом. Малика (Melek, @istanbuls_supergirl) замужем за турком, приехала из России, хорошо знает турецкий язык. Будучи первый раз в незнакомом городе трудно сориентироваться. Решили, что первый день осмотрим достопримечательности в *районе Султанахмет*, расспросим, как сориентироваться в городе, куда поехать, как пользоваться транспортом, где покушать и т.д.

Площадь Султанахмет и Ипподром. Отсюда начинаем наше знакомство со Стамбулом.



Слышала, что Стамбул называют городом котов. Вот и они.



Тур «Античный Константинополь» с гидом Маликой.

Первым делом купили музейную карту. На 5 дней она стоит 185 лир. Это позволило обойти очереди на подходах к музеям.

Цистерна Базилика (ее еще называют **Йеребатан сарай**). Это древнее водохранилище времен Константинополя сейчас превратили в музей. Ничем не примечательный вход, мимо пройдешь и не заметишь. По ступенькам спускаемся под землю в самом центре древнего города и оказываемся в длинном лесу из 336 колонн, расположенных на одинаковом расстоянии друг от друга. Среди них выделяются Плачущая колонна и колонны с головами медузы. Полумрак, негромкая музыка.

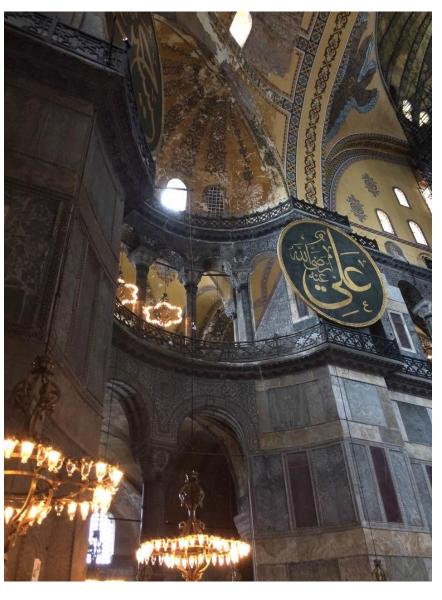


Это подземелье упоминал в романе «Инферно» Дэн Браун. Воды сейчас почти нет, но зрелище впечатляющее.

Собор Айя-София – символ расцвета Византии. Это сооружение было православным собором.

После завоевания Константинополя храм переделали в мечеть, пристроили минареты, уничтожив при этом многие христианские ценности.

Сейчас это музей. Айя-София поразила и впечатлила своей масштабностью, наверное, больше всех остальных достопримечательностей Стамбула.





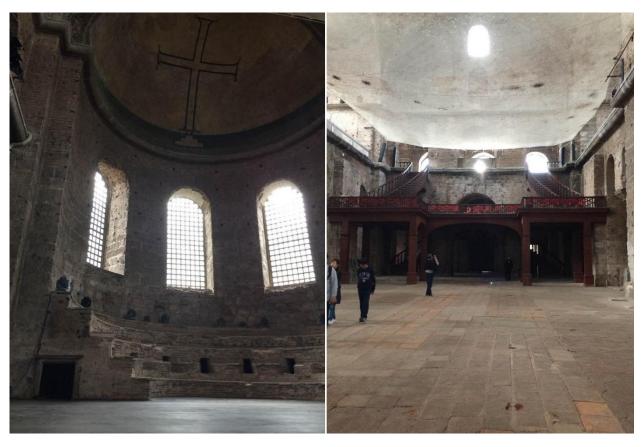
В десятке метров от Айя-Софии расположен комплекс из нескольких *усыпальниц Османских султанов*. В каждом мавзолее покоится один из султанов со всей семьей. Перед входом в мавзолей нужно снимать обувь.



Церковь Святой Ирины — старейший храм Константинополя. При ней, в фундаменте здания, находится гробница Римского Императора Константина Первого, Великого. Церковь расположена на территории дворца Топкапы. Ее не перестраивали в мечеть, а использовали как оружейный склад.



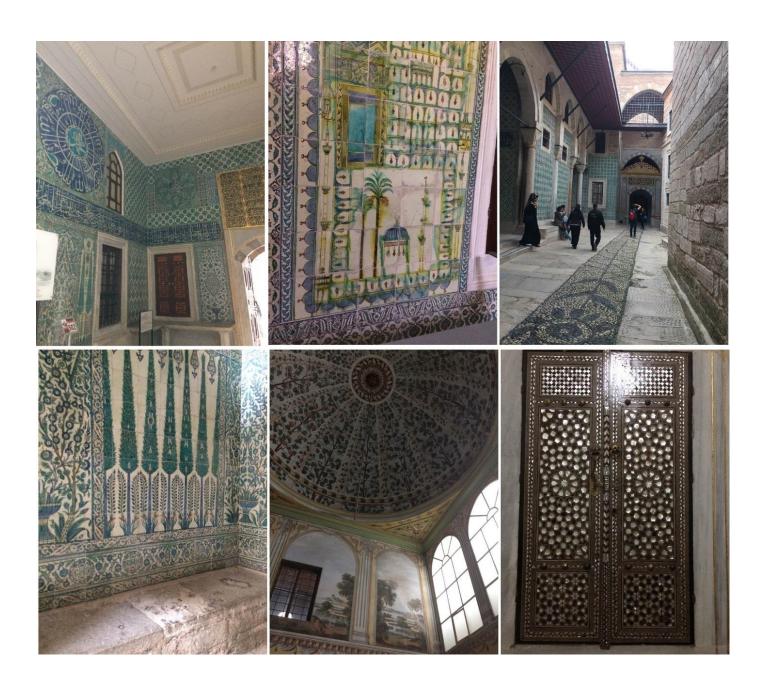
Благодаря уникальной акустике в помещении церкви сейчас проводят концерты классической музыки.



Султанский дворец Топкапы.

Самый известный и прославленный дворец Стамбула. Топканы разделен на четыре части. В каждую из них ведут отдельные входы: Ворота Повелителя (служебные и официальные помещения), Ворота Приветствия (канцелярия и казна, зал заседания дивана), Ворота Блаженства (внутренние покои и гарем). Красивая мозаика украшает помещения дворца, внутренние дворы.







Туристы, осматривающие дворец и парки (я в их числе).



Экскурсия была очень насыщенной. Столько всего увидели! Столько эмоций!

Расставшись с Маликой, после обеда, пошли к *проливу Босфор*. Не сразу я разобралась, что, на самом деле, мы вышли к *заливу Золотой Рог*, который впадает в Босфор в месте его соединения с *Мраморным морем*.



Вид умопомрачительный! Множество катеров, паромов и корабликов быстро перемещаются между берегами, а может, направляются в пролив или море. Многие используются как общественный транспорт и оплатить проезд можно транспортной картой.

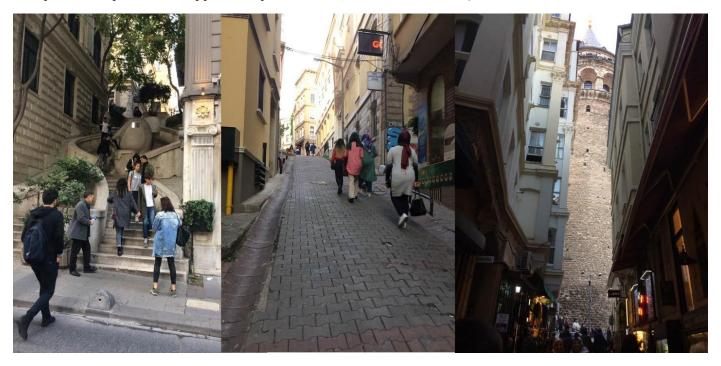
Пешком по *Галамскому мосту* через бухту Золотой Рог. Очень старый мост. Его еще называют «*Мост Валиде*», так как в строительстве активное участие принимала мать султана. Мост пережил пять реконструкций, в 2005 году через него были проложены трамвайные пути. Поразило количество рыбаков. С трудом нашли место, чтобы сделать фото с моста на фоне залива.



А под мостом расположены рыбные ресторанчики. Наверное, готовят рыбу, пойманную вышеупомянутыми рыбаками))

Курс на *Башню Галата* — один из символов Стамбула, что высится на том берегу. Древнее сооружение со смотровой площадкой. Башня использовалась и в качестве маяка, и обсерватории, и пожарной вышки, и тюрьмы.

Дорога в гору по узким улочкам и лестницам. В этом районе уже наблюдаются жилые дома (в историческом районе, на другой стороне залива, все больше отели).



Вот и башня. Но, чтобы в нее попасть нужно выстоять огромную очередь. Сказывается усталость насыщенного дня, и темнеть начинает – идем обратно.



В качестве бонуса – гранатовый сок для подкрепления сил.



Шикарные виды на бухту Золотой Рог в сумерках.







Стамбул, день 2, 16 октября.

Самостоятельный осмотр достопримечательностей.

Начали с посещения Археологического музея. Он находится в трех зданиях, которые расположены во дворце Топкапы на территории Первого двора.

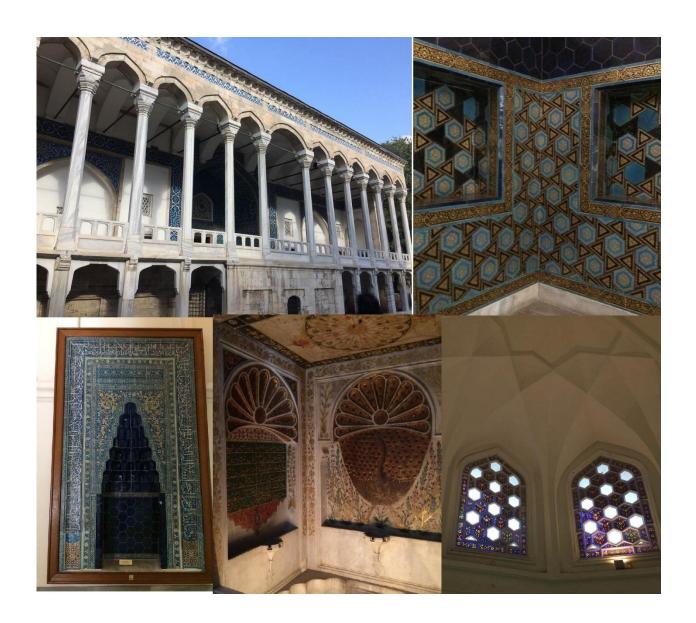
Возможно, имело смысл посмотреть с экскурсоводом. Часть музея находится на ремонте.

Посетили для «галочки».



Захотелось выделить этот экспонат – защита пролива от вторжения врагов цепями.





Голубая мечеть (Мечеть Султан-Ахмед-джани). Считается красивейшей мечетью Стамбула, вмещает 10 000 человек. Но у меня от посещения остались смешанные чувства. Снаружи купола закрыты строительными лесами. Красоту архитектуры, внутренних мозаик и витражей смазал вид сидящих и лежащих с телефонами туристов. Как-то не сложилась картинка.



Еще одна достопримечательность — *Гранд-базар* — самый большой в мире крытый рынок. Влившись в этот «город в городе», мы очень скоро перестали ориентироваться куда двигаться и просто ходили, впитывая атмосферу восточного базара. За пределами Гранд-базара в разные стороны растекаются улочки с магазинчиками и лавочками.



Чтобы найти дорогу к отелю, пришлось воспользоваться Google-картами.

Должна сказать, что это приложение не раз нас выручало, показывая направление в лабиринтах Стамбульских улочек.

День еще не закончен, погода приятная - решили совершить морскую прогулку на кораблике по Босфору. Пролив разграничивает европейскую и азиатскую части Стамбула.



В течение трех часов осматривали великолепные султанские дворцы, мечети, крепости, городские кварталы. Через Босфор перекинуто несколько висячих мостов.





Еще одну достопримечательность осмотрели с моря. *Девичья башня* построена на каменистом острове. Так же, как и Галатская башня успела послужить маяком, тюрьмой, изолятором, выставочной галереей.



Вышли на набережную в сумерках. Чувствуя себя бывалыми путешественниками, решили срезать путь и неожиданно попали на *Египетский базар*. Яркие краски, запах специй, шумные торговцы. И тоже, как у Гранд-базара, прилегающие улочки с магазинчиками, в которых мы, конечно же, заблудились. И снова потребовалась помощь навигатора.



Стамбул, день 3, 17 октября.

Путешествие на *Принцевы острова* (*Адалары*, их всего 9 в Мраморном море) с нашим гидом Маликой. Добраться можно на пароме, время в пути чуть больше часа. Оплата транспортной картой.

Пока плыли на пароме, вдали (в тумане) проглядывали очертания Стамбула.

Какой же он огромный!



Для посещения выбран остров Хейбелиада — на нем много растительности, цветущие растения (названия их я не знаю) украшают дома. Уютные улочки с «кукольными» домиками.

На островах нет автомобильного движения (исключение для полиции и пожарных). Местные жители передвигаются на веломобилях. Туристы - на гужевых повозках или велосипедах.

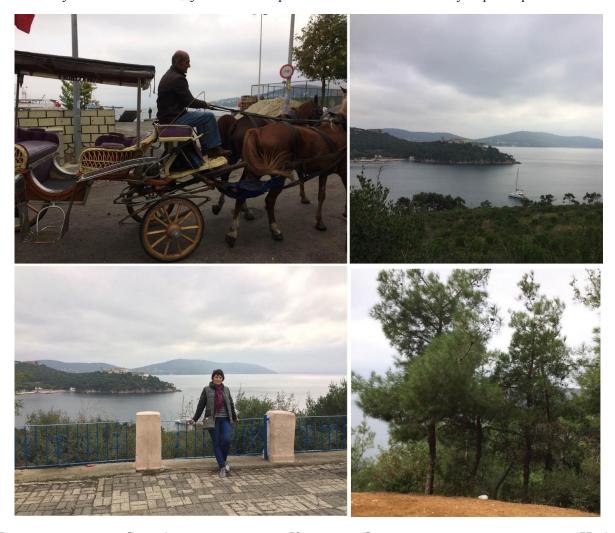




Куда же без котиков? Для них даже индивидуальные домики существуют.



Карета подана – поехали! Прогулка на фаэтоне на вершину острова. Открывается вид на красивейшие бухты. Чистый воздух пахнет морем и соснами. Тишина и умиротворение.



Возвращаемся в Стамбул через район Кадыкёй. Это азиатская часть города. Небольшое путешествие по армянским кварталам, посещение торгового центра.

Фото не сделала. Даже не помню, почему.

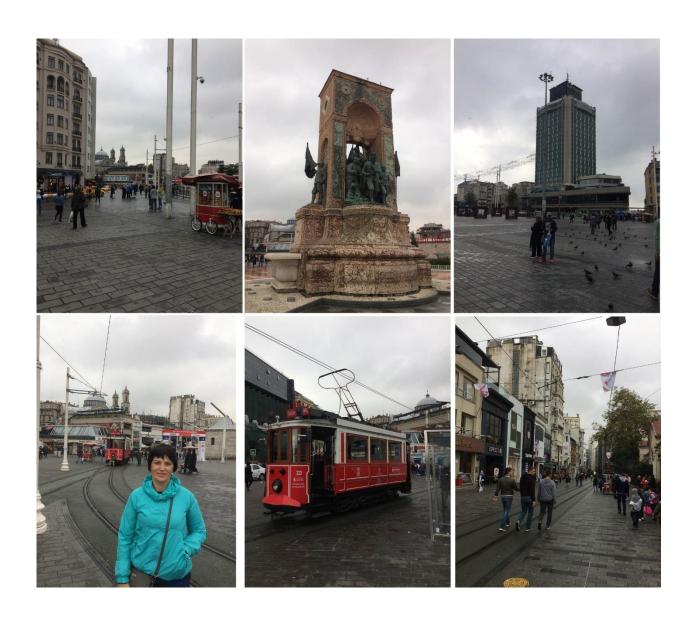
А затем - первое знакомство со стамбульским метро. Много мозаичных панно. Эта ветка метро проходила под Босфором.



Стамбул, день 4, 18 октября.

Продолжаем осваивать метро. Теперь едем в *район Таксим*. Поезд движется по метромосту через Золотой Рог. Посредине моста остановка. Желающие могут выйти и насладиться видами, а затем продолжить движение на поезде или пройтись пешком.

Площадь Таксим находится в центре Стамбула. Приехали рано, поэтому на площади немноголюдно. В центре площади *монумент «Республика»*. Ретро-трамвайчик приглашает прокатиться по *улице Истикляль*. А мы пойдем пешком и займемся шопингом...



Стамбул, день 5, 19 октября.

Вечером вылет домой. Вещи собраны.

На утро запланировали посещение *Музея мозаики*. Немного по-другому себе его представляла. Но интересно!



Между *Музеем мозаики и Голубой мечетью* расположился сувенирный базар. «Зависли» там надолго. Проходишь мимо, но взгляд цепляет какая-нибудь безделушка. Останавливаешься, начинаешь разглядывать.. Сувениры вынесу в отдельную заметку.

Дворец Ибрагим-Паши или Музей турецкого и исламского искусства. Завершаем музейный круг. Около этого музея в первый день приобретали музейную карту.

Дворец с внутренними двориками, красивыми галереями стал музеем. Тут собраны рукописи, уникальные османские ковры, украшения, одежда. А также изделия из дерева, стекла, керамики, драгоценных металлов. Этот музей очень самобытный, понравился больше всего.



Сколько раз, во время наших прогулок, мимо проезжал *скоростной трамвай* (целых 4 вагона), следующий по маршруту T1.



Надо посмотреть на город из окна трамвая. Сначала от площади Султанахмет поехали в сторону района Лалели – осмотреть его нам не хватило времени. Когда за окном пошли обычные жилые кварталы, поменяли направление. По Галатскому мосту, через Золотой Рог, доехали до конечной остановки Кабаташ.

В пешей доступности от нее находится еще один *султанский дворец Долмабахче*. Жаль, что эту красоту, как достопримечательность, мы упустили из виду. Огромная очередь за билетами, а времени до отъезда так мало. Во время морской прогулки мы видели этот дворец.



Но вблизи он еще красивей!



К сожалению, пора возвращаться за вещами в отель и ехать в аэропорт.

В заключение, немного о еде.

Назвать какие-то особенные блюда турецкой кухни я не могу. Ели рыбу, морепродукты, тушеные овощи. Супы чечевичный и томатный. Пробовали напиток шалгам (salgam suyu) из свеклы (как бы турецкий квас) – напоминает наш кислый огуречный рассол.

Из уличной еды запомнилась кукуруза вареная и жареная, жареные каштаны, бублики с кунжутом – симиты. Ну и, конечно, свежевыжатый гранатовый сок. Фрэши сделают тут-же из любых фруктов, но гранат нам в диковинку.

Малика рекомендовала попробовать десерт Кюнефе (на фото) — тесто в виде тонких нитей, похожих на мелкую вермишель, легкоплавящийся несоленый козий сыр, медовый сироп, тертые фисташки. Готовится прямо в тарелочках. Вкусно! Но больше есть его бы не стала — очень сладкий.

Черный турецкий чай подают в стаканчиках специальной формы. Когда покупали сладости для подарков на рынке, продавец угостил имбирным чаем – вкусно!

И чашечка турецкого кофе на берегу Босфора.



За 5 дней увидели так много и так мало! Есть повод вернуться сюда еще.

Güle güle, İstanbul! До свидания, Стамбул!