

Карелия, июнь 2018

Автобусный мини-тур в Карелию был организован турхолдингом «Родина». Три, а точнее 2,5 дня мы провели на территории Республики Карелия. Очень насыщенная программа!

Города на пути следования до Карелии из Белгорода: Курск, Орел, Смоленск, Псков.

Вдоль дороги, ближе к Смоленску стали наблюдать заросли люпина. В нашей местности, это садовое растение, а там - целые поля.



В день приезда в Карелию нам организовали пикник в лесу с баней-палаткой. Желающие могли сплавиться по реке Шуя на рафтах или погулять по лесу. А затем - вкусная уха из форели и дегустация местных настоек и наливок.

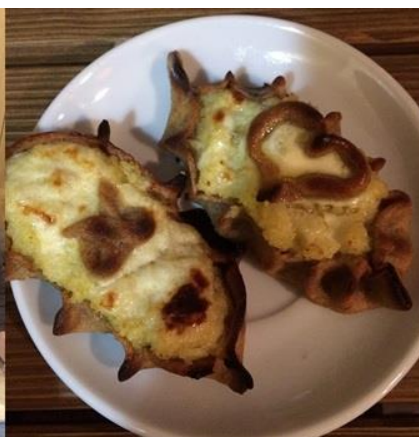


Проживание (2 ночи) в гостинице «Карелия» в г.Кондопога, расположенном на берегу Онежского озера. Июнь – время белых ночей. Это позволило прогуляться по ночному городу. Из достопримечательностей Кондопоги запомнились музыкальные часы-карильоны. Большие карильоны колокольным звоном отсчитывают каждый час, малые – каждые полчаса.



Анимационные программы в Кондопоге:

«Карельская горница» - мастер-классы по изготовлению местных пирожков - калиток и оберега «Неразлучники».



«Юрта Шамана» - легенды Карело-финского эпоса, рассказ о традициях северных народов.



Посещение питомника ездовых собак. Я раньше думала, что хаски все одинаковые, а тут каждая собака со своей мордочкой, расцветкой, характером.



Из Кондопоги совершили водную экскурсию на о.Кизи. Погода не подвела, ветер и волны были небольшими. Это важно, т.к. время в пути по Онежскому озеру в одну сторону занимает 1,5 - 2 часа. Многочисленные островки называются Кижскими шхерами.





На острове посетили храмовый комплекс, усадьбу заонежского крестьянина, увидели одну из самых старых деревянных церквей России – церковь воскрешения Лазаря.





Церковь Преображения Господня (летний) находится на реставрации, новенькие купола стоят еще на земле. Не часто вблизи можно увидеть такое чудо! Купол сделан из осиновых лемехов (аналог черепицы). Каждая «лемешина» имеет свою уникальную форму и изготавливается вручную. Не удержалась, погладила – такая приятная на ощупь!



Вулкан Гирвас. По рассказам экскурсовода, когда изменили русло реки при строительстве гидроэлектростанции, открылся вид на разрез потоков лавы. Зрелище впечатляющее!



Природный заповедник Кивач прежде всего запомнился водопадом. Крупнейший в Европе равнинный водопад на реке Суна. Шум водопада слышен при прогулке по дорожкам дендрария с рощей карельской березы.



На 3-й день мы отправились в сторону Ладожского озера. Следующая достопримечательность Карелии – Мраморный парк «Рускеала». Не ожидала увидеть такую красоту! Здесь добывали мрамор для украшения дворцов и соборов Санкт-Петербурга. А затем образовалось Мраморное озеро. Отвесные белые скалы и гладь озера, в котором отражается небо – невероятные ощущения!







Парк Рускеала, а также территория вулкана Гирвас не раз становились местом кинематографических съемок.

Город Сортавала на берегу Ладожского озера. Старая Финляндия. Архитектура города во многом не похожа на традиционную русскую.



Обзорная пешеходная экскурсия по городу. В старом парке Ваккосалми поднялись на гору Кухавуори (снизу и не видно ее, замаскирована соснами) по 182 ступеням. Оттуда отличный вид на город и Ладожское озеро. В парке есть «певческое поле» - природный концертный зал с уникальной акустикой.



По совету гида зашли в художественную галерею. Выставка работ художника, резчика по дереву Кронида Гоголева на темы Калевала – карело-финского эпоса. Работ более 100, каждая – уникальная картина. Потрясающее мастерство!



Знакомство с Карелией закончено. Это было здорово!

Но, как оказалось, впечатления еще не закончились. По дороге домой проезжали через Витебск и на полчаса остановились пофотографировать.



